Niciun goal!...

In minutul 88, Venus a ratat de la un metru, iar în minutul 90, David a plonjat în picioarele lui Auer, la aceiași distanță de poartă

Derbyiul Venus—Rapid a însemnat o repriză de football mare și alta de inadmisibilă duritate

Nervii jucătorilor n'au putut rezista tensiunii unui match infernal

O fază... britanică din matchul Venus-Rapid. Negru, Wetzer, Ploeșteanu, Humis și încă doi jucători, formează un „buchet" în efort suprem după balon

Derby alb. Dar acest calificativ cu simbol pacific e numai aritmetic. El nu se aplică decât scorului, cu care s'a terminat acest match de formidabilă tensiune nervoasă.

Doi portari intr'adevăr excepționali explică integral o sterilitate, care nu e un ponos al liniilor de atac.

...A fost un match dur, inadmisibil de dur pentru noi, cari am stat în tribunele însorite ale acelei zile de toamnă splendidă.

Un match infernal, cu faze în care mingia era ceva cu totul inutil. O luptă înverșunată, care nu a isbutit să scape până la capăt, cu alura primei părți a jocului.

Matchul dintre cei doi bucureșteni are două caracteristici nete. Trist de bine definite.

O repriză mare, confirmând total pretențiile masselor sportive. Un joc legat, dur, bărbătesc dar corect, cu momente de football inalt, a însemnat însă numai un început, care a fost desmințit brutal.

Pentrucă în partea secundă a jocului, footballul a trecut pe plan minor. Imposibilitatea de a deschide scorul a mărit nervozitatea și tensiunea, într'o gradație continuă și nefastă. Terorizați de ideea de a nu fi învinși — mai precis, de a nu primi primul goal, care ar fi însemnat poate și victoria adversarului — jucătorii din apărare au uitat complet că jocul de football comportă anumite reguli, ce nu pot fi călcate.

Partea majoră — pentru a nu spune mai mult — revine în acest proces de degradare a unui match, care putea fi monument în footballul nostru, jucătorilor feroviari. Și preferăm această colectivizare, care nu este exactă, pentrucă este mai elegantă decât preciziunile de rechizitoriu desuet.

In orice caz, păcat. Regretăm din tot sufletul că o repriză magnifică — am spune epopeică dar ocolim termenii ce pot părea bombaști — a fost înlocuită cu o demonstrație de gimnastică de epocă de bronz.

Campionatul național și-a ratat o zi mare. Pentrucă au existat câțiva inadaptabili. Dar la urma urmei, se poate juca football și fără ei.

E dealtfel singura noastră mângâere.

UN SFERT DE ORA VARIAT

A fost o zi de toamnă feminină, calmă și cu soare ca într'o schiță. Cu nuanță dominantă de galben melancolic. Avantajos pentru eleganța gazonului și a tricoului lui David, care părea îmbrăcat cu iarbă.

A eșit întâi, elastic, Rapid. O fâlfâire de violet cu alb. A urmat Venus. Negru masiv și mat. Seriozitate prea gravă pentru soarele de afară.

Jocul este variat. Domină Venus. Rapid joacă cu o tripletă nouă și îndrăzneață: Moldoveanu, Baratky, Bogdan. Trei minute indiferente, primejdios de calme.

Iar în minutul 4, Baratky dă printre lui Bogdan, care se îndreaptă intins spre poartă dar David îl plonjează în picioare, cum s'ar arunca în apă sau în fân.

Urmează după această fază, care rămâne stingheră timp de zece minute, câteva ocazii venusiste. Dar înaintașii negri ghicesc ori prea sus ori lateral. Chiar dacă distanța este relativ foarte mică.

In minutul zece, Horotan dă lateral lui Baratky și una din fazele cele mai dramatice ale jocului începe. Blondul driblează toți apărătorii și trage de la aproximativ 12 metri de poartă. Nu e goal. A tras inexplicabil de prost. David nu poate reține totuși, scapă mingia dar apoi plonjează și Auer se intoarce liniștit pe extremă.

Jocul este varait. Domină Venus, teritorial iar în jocul de câmp joacă mult mai bine. Acțiunile de poartă sunt mai periculoase însă la Rapid.

DEGEABA !... „ANCH'IO SONO... PORTIERE"

Acest sfert de oră de football variat, de clasă superioară, dominat puțin de figura lui Humis — care s'a estompat apoi — se termină cu o splendidă dar inutilă serie de pase centimetrice, pe o bucățică imposibilă de pământ, în care jucătorii feroviari alcătuesc un brelan... sufocat.

In minutul 18, Bogdan este foultat. Un zid, stricat de foultatul secundei precedente, nu-l împiedică pe Auer să tragă puternic și plasat. David plonjează — eri a făcut numai plonjoane formidabile—scapă mingia din mână dar mai are timp să se arunce după ea înainte ca Moldoveanu să poată shoota.

Rapid, care și-a revenit a început să domine. Nu atât de organizat însă ca să poată marca.

Iată însă că Venus are două eșiri, în interval de două minute, care îl situiază pe Negru pe același plan unic cu David.

In minutul 23, Ploeșteanu e în dreptul punctului de „11 metri" și trage extrem de tare. Negru blochează însă cu o siguranță perfectă. Două minute mai târziu, la distanță egală Humis a plesnit mingia, după cele mai precise prescripții ale artei de a shoota. Dar Negru a blocat din nou formidabil.

...„anch'io sono portiere!" (Și eu sunt portar) pare să rostească blocajul răspicat al adolescentului feroviar. (Negru rămâne adolescent cu toate că este în concediu militar).

VENUS A TRECUT PE LANGA... GOAL...

La poarta feroviară — în minutul următor acestui blocaj extraordinar — înaintarea Venusului e deslănțuită.

Wetzer II isbutește o întoarcere „a la Sonja Henie" și urmarea este că Negru nu poate salva decât în corner.

Bate Orza și din învălmășeala dinamică țâșnește un bust deasupra tuturor: Humis. Mingia lovește însă bara orizontală. Venus a trecut pe lângă goal. Poate chiar pe lângă victorie.

SFERA... „PERICULOSUL ATACANT FEROVIAR"

Bine înțeles, Sfera putea să mai meargă. David nu avea de unde să-i bănuiască însușirile de atacant feroviar.

Degajarea lui Negru — mingia a eșit în out la poarta rapidistă numai după ce Lengheriu a degajat de pe tușa de goal în piciorul lui Bodola — ajunge la Baratky.

O feintă, încă una, alta și a trecut de toți dar în loc să tragă el la poartă trage Sfera. Un shoot puternic și plasat. David, care nu avea de unde să-l bănuiască pe Lazăr înaintaș feroviar când... toate ziarele l-au dat fundaș la Venus, n'a putut reține, dar a plonjat apoi la timp.

MATCH NUL ȘI LA BARE

In minutul 31, Auer centrează precis și Baratky dela trei metri dă cu capul afară. Patru minute mai târziu Bogdan e la 18 metri și trage puternic. Mingia a lovit în bară. Moment de emoție condensată. In minutul care urmează Giussy a luftat în careul de șease metri.

Mai sunt cinci minute de joc până la pauză. Baratky deschide formidabil cu capul, pe Auer, care driblează elegant pe Demetrovici — isprava nu-i deloc senzațională pentru forma în care se găsește Demetrovici — se apropie de poartă și trage puternic. David respinge în picioarele lui Auer dar înainte ca acest asă tragă din nou îi sare cu capul și pieptul în ghete. Nici acum nu suntem dumiriți dacă a fost sau nu încercare de sinucidere.

Dar nu numai atât. Un minut după această nesocotire a primejdiei, arătată de David, Negru plonjează cu simetric pericol în picioarele lui Bodola.

Repriza se termină într'o acțiune largă între Auer și Baratky, pe care fluerul o curmă în aer.

MINUTUL 13... FATAL PENTRU FACTURA JOCULUI

Oamenii ar trebui să renunțe să mai considere numărul 13 ca fatal, numai pentru banalitatea superstiției, acesteia, care nu cunoaște climate și latitudini.

Și totuși. Pentru factura jocului minuul 13 al reprizei secunde a fost fatal.

Debutând cu un luft al lui Bodola — distanța de poartă era 10 metri — repriza aduce în al șeaptelea minut un foult făcut lui Bogdan. „505" — nu e nici medicament nici cheie de telegramă cifrată sau identitate de spion ci numărul dat de C. C. A. d-lui Stanciu (Cluj) — acordă foult la marginea careului.

Mai urmează un corner isbutit de „sinucigașul" David care a smuls o mingie din picioarele lui Horotan și apoi vine momentul fatal (ce expresie de roman cu preț minim și fix).

Bogdan Ioan a stopat mingia, a făcut o feintă inutilă apoi încă una, care l-a lăsat pe Bărbulescu în urmă... și așa mai departe. Bogdan a trecut de toată lumea (inclusiv Sfera) și e gata să tragă la poartă. Dar...

...pentru un moment rugbyul românesc se joacă în fața a 20 mii de spectatori. Intr'adevăr, Sfera îl placheaza pe feroviar — ca un veritabil 3/4 — și peluzele se ridică în vacarm prelungit cerând, cu rezonanță puternică, „11 metri".

D. Stanciu nu acordă nimic. Mingia este degajată și ajunge la Humis, care e singur... în off-side.

Situația pe teren? Foarte interesantă și semnificativă. Asediat ca un burg medieval de jucătorii feroviari, d. Stanciu are timp să-l fluere pe Humis off-side. Vintilă discută cu publicul, Sfera este scos pe brațe, peluzele și tribunele sunt transformate în junglă.

DOUAZECI DE MINUTE MAI MULT SAU MAI PUȚIN FEROVIARE

Iată, considerăm că matchul s'a ratat din cauza acestui nefericit „11 metri" neacordat.

Dar să închidem cu aceasta, chestiunea inutil controversată a loviturii. Intr'un match de football dacă arbitrul nu acordă o penalizare nu se poate ridica un raționament de probabilități pe acest refuz de a fluera. E ca și cum ai intreba ce s'ar fi întâmplat dacă Napoleon se năștea femeie.

Faptul că d. Stanciu nu a acordat lovitura a mărit elanul feroviar și timp de douăzeci de minute Rapid domină, în câmp și în fața porței.

Asta nu împiedică însă ca Venus să aibe două ocazii mari, imense de a marca. A ratat de două ori Iordache. Din poziții identice și faze clare. Distanța de poartă, minimă.

Dominarea Rapidului este ajutată mult și de faptul că Venus joacă în zece oameni, cu Orza fundaș dreapta.

...„NU INTRAȚI !... FUNDAȘI RAI"

In minutul 22 David plonjează din nou, fantastic. Cerem scuze pentru acest limbaj de coafeză, dar ceia ce a făcut eri David a fost pur și simplu nebunie.

Bogdan atrage la el pe Bărbulescu și deschide pe Horotan, care se duce intins spre goal. In sfârșit, tensiunea imposibilă, care a întins nervii miilor de oameni la marginea rezistențelor, va lua capăt. Primul goal va cădea ...dar David a făcut un salt — e pueril să-l compar cu târâșul gasteropod al unei pantere — și i-a furat mingia lui Horotan.

...Și apoi a început, ceia ce în descrierile romanțate ale bătăliilor s'ar chema măcelul.

Cum a fost? La un moment dat înaintarea Venusului era Ploeșteanu, Humis, Orza, Bodola, Iordache. Apoi Humis a trecut din nou pe extremă.

Wetzer II, Lengheriu și la nevoe și Vintilă nu mai au prea mult nevoe de mingie pentru a împiedica marcarea vreunui goal. In careul de vis-à-vis lucrurile deși mai miniatural se petrec destul de simetric.

In sfârșit, perioada aceasta de „dominare" feroviară se termină cu un foult bătut de Baratky. Singurul reprezentant al ofensivei venusiste a rămas pe linia de centru Iordache.

VENUS REVINE PUTERNIC

Au fost foarte mulți aceia, cari au crezul că Venus a terminat matchul în minutul 33. Intr'adevăr a părut cu totul surprinzător ca Rapid să fie acela, care să aibe mai multă condiție fizică.

Incepând însă din acest minut Venus desminte cu o forță extraordinară.

Intr'un elan uluitor. Venus stăpânește sfârșitul, total, irezistibil.

In minutul 43, Sfera bate o lovitură liberă. Mingia urmează un braț de parabolă și pică în poartă. Un iureș dublu, o învălmășeală cruntă dar Vintilă degajează de pe linia de goal.

...pentruca în ultimul minut de joc David să plonjeze în picioarele lui Auer, care era singur în fața porții.

D. Stanciu a fluerat prelung. A fost un moment, în care am simțit material fericirea.

UN MATCH TOTUȘI FRUMOS

Nu ne contrazicem de fel. Pentru noi ca și pentru toată lumea credem, matchul de eri nu trebue să trăiască decât prin prima repriză.

O repriză, care a arătat un joc de football complet și care deci a fost mai puternică decât matchul de diverse, care a urmat după pauză.

Considerații technice?

A fost un match în care s'au făcut destul de puține greșeli. Cele cari au fost aparțin liniilor de atac.

Intr'adevăr, cele două compartimente ofensive au jucat mai mult sau mai puțin greșit.

Insuficientă ca agresivitate și greutate — pentru masivitatea apărării feroviare — linia Venusului a avut ghinionul să fie mărginită de două extreme în ei slabă.

Afirmația că Venus ar fi câștigat matchul cu alte două aripi nu e deloc exagerată.

Rapid a încercat o formulă de atac nouă. Introducerea lui Bogdan în interiorul câmpului de joc constitue o inovație fericită. Compartimentul câștigă în inteligență, agresivitate și rezistență.

E adevărat că Rapid a făcut eri greșala că a jucat cu cei doi interi prea în urmă așa încât nu a atacat aproape niciodată cu cei cinci înaintași în linie. Și dacă mai adăogăm că Auer a jucat slab — propriu zis a făcut tot ce a putut — iar Horotan este un jucător destul de bun dar prea mic pentru un joc ca cel de eri, lucrurile sunt explicate.

Alte considerații technice, mâine în revenirile săptămânale.

Numai atât: încăodată, matchul de la Venus a fost în primul rând o luptă pasionantă, înversunată și dură.

Palmaresul campionatului național trebue să înregistreze la loc special... „bătălia de la 16 Octombrie 1938".

CEI MAI BUNI JUCATORI

In primul loc, care a mai rămas, trebue să spunem neapărat că cei mai buni oameni ai celor două echipe au fost eri David — cel mai mare portar al nostru până în ziua când va muri pe teren. — Gain și Ploeșteanu la Venus și Negru, Baratky și Bogdan la Rapid.

Gain și Ploesteanu au făcut o partidă mare. Cel dintâi și-a modificat surprinzător jocul — iata eri a deschis extremele ca ori ce half centru de clasă și a început să știe ce vrea în momentul în care are mingia în picior, iar secundul a fost net superior tuturor partenerilor săi de compartiment.

Bogdan a muncit enorm, a driblat mult și uneori inutil și deși nu a isbutit să creeze situații a arătat o inteligență și o cunoaștere a jocului cum puțini jucători români o au. Personal suntem fericiți.

In sfârșit, Baratky, care a jucat foarte bine, a făcut pentru prima dată o partidă completă de centru înaintaș. A creat, a alergat, a driblat. Agresiv, calm, Giussy merită să fie calificat cel mai bun jucător feroviar.

FORMAȚIILE

D. Stanciu (Cluj) a condus următoarele formații:

VENUS: David, Ionescu Crum, Sfera, Bărbulescu, Gain, Demetrovici, Orza, Ploeșteanu, Bodola, Humis, Iordache.

RAPID: Negru, Wetzer II, Lengheriu, Vintilă, Rășinaru, Rafinsky, Auer, Moldoveanu, Baratky, Bogdan, Horotan.

N. SUCITULESCU

NEGRU
unul din cei mai buni jucători ai matchului Venus-Rapid

David — într'o formă excelentă — a clarificat eri numeroase ocazii critice, trebuind să plonjeze în picioarele adversarilor. Iată-l într'una din aceste situații. Sfera, Baratky și Demetrovici, urmăresc foarte atenți

Baratky, într'o atitudine caracteristică, se întinde la maximum după mingea pe care o va trimite cu capul în out

Derbyul Timișoarei a rămas nedecis

Ripensia-Chinezul 1-1 (0-0)

Un joc bun, rapid și înverșunat, în cursul căruia ambele echipe au ratat foarte multe ocazii

Timișoara, 16 (prin telefon).-- **Pe terenul Electrica și în fața a 4000 de spectatori, s'a disputat astăzi derbyul local Ripensia—Chinezul.**

Matchul s'a terminat la egalitate: 1-1 (0-0).

FORMAȚIILE

Ripensia: **Pavlovici - Bürger, Chiroiu-Gall, Nagy, Deheleanu-Bindea, Beke, Ciolac, Schwartz, Tabacu.**

Chinezul: Ilieș-Rökk, Molnar-Wetzer III, Hoffmann, Schaff-Cucula, Lőszöncs II. Klimek, Bajusz, Malița.

A arbitrat d. I. Ceaureanu.

UN INCEPUT CU OCAZII

Jocul îl începe Chinezul. Ripensia are soarele în față.

Chiar în primele 5 minute, adversarii pierd ocazii sigure.

Intâi Chinezul și apoi Ciolac care a fost deposedat de balon de Schaff într'un moment când goalul părea inevitabil.

Acțiunile se succed cu repeziciune de pe un teren pe altul.

In min. 7 poarta Chinezului este asediată și Ilies apără cu greu, iar în min. 2 Bajusz scapă singur dar Gall îl ajunge și acordă corner.

Peste 7 min. se produce o acțiune foarte periculoasă a Chinezului, care se soldează cu un hands la 16 m. Cucula trage peste.

PERICOL LA POARTA LUI PAVLOVICI

In min. 15, o nouă fază periculoasă la poarta Ripensiei. Intr'o învălmășeală se trage de 4 ori consecutiv, dar mingea lovește de tot atâtea ori picioarele învălmășite, negăsind poarta lui Pavlovici.

SCHWARTZ RATEAZA

In min. 25, Rőkk salvează o situație critică, dar balonul ajunge la Schwartz. Acesta însă trage de puțin alături.

Peste 5 minute, Malița demarează și Deheleanu acordă corner, rămas neutilizat.

Apărările sunt mereu puse în dificultate. Pavlovici apără în min. 32 un shoot al lui Klimek.

POARTA GOALA, ȘI TOTUȘI SUS

In min. 36, Burger foultează pe Klimek, se produce învălmășeală și Lőszoncs II trage sus, deși poarta era goală.

1-0 PENTRU RIPENSIA

La reluare, după 10 minute de joc agitat, Ilieș se pregătește să prindă un balon înalt. Din cauza soarelui însă, îl scapă și Schwartz — care urmărise — marchează în poarta goală.

Reacțiunea Chinezului se produce imediat și după un schimb cu Klimek, Cucula trage alături.

In min. 17, Tabacu combină cu Ciolac, acesta ezită să tragă și ratează astfel o ocazie sigură.

EGALAREA

Peste trei minute, atacul Chinezului este deslănțuit. Cucula însă trage prea sus. Imediat contra-atacă Ripensia și din nou Ciolac trage pe sus.

In fine, se produce și egalarea.

In min. 23, Cucula are o acțiune personală și silește pe Chiroiu să acorde corner.

Cucula execută lovitura de corner, se produce învălmășeală și balonul ese iar în corner. Bate de data aceasta Malița și Klimek reia, egalând situația.

O CARACTERISTICA

Este interesant de remarcat că ori de câte ori se produce un atac ripensist, urmează imediat contra-atacul Chinezului și invers. Și aceasta într'o alură foarte rapidă.

SCHWARTZ, PORTAR

Astfel, în min. 26, atacă Ripensia și imediat reacționează „vișinii". Bajusz scapă singur, Pavlovici ese ca să-i micsoreze unghiul.

Bajusz trage afară, iar Pavlovici este lovit la picior și ese afară pentru 10 min. In acest timp, locul lui Pavlovici îl ia Schwartz.

KLIMEK RATEAZA O NOUA OCAZIE

In min. 35, Klimek — deși Pavlovici era eșit din poartă — trage dela 20 m. afară.

Până la sfârșit, Ripensia atacă pentru a înscrie punctul victorios, dar Chinezul se apără cu succes. Intre timp, și atacă foarte periculos.

SPECTACOL BUN

Derbyul a ocazionat un joc disputat, cu faze clare de football bun. Ceeace-i caracteristic este că s'a jucat cu o ardoare neobicinuită.

Ripensia a jucat mai bine în combinații, dar Chinezul a fost mai hotărît în luptele pentru balon.

Echipele au ratat foarte multe ocazii.

CINE S'A REMARCAT

S'au remarcat: Bürger, Chiroiu, Nagy, Ciolac, Schwartz (R.), Rökk, Hoffmann, Molnar, Schaff și Klimek (Chinezul) în repriza doua.

Arbitrajul bun.

Minutul 87, penalty!

Și F. C. Carpați a dispus cu 1-0 de Tricolor C.F.P.V.

Baia Mare, 16 (prin telefon dela corespondentul nostru). — Azi sa desfășurat aici matchul F. C. Carpați—Tricolor C. F. P. V. în cadrul Diviziei Naționale A.

Rezultatul final a fost 1—0 (0—0) în favoarea gazdelor.

La match au asistat 1800 de spectatori; timp foarte bun; arbitru d. Ritter (Timișoara).

ADVERSARII

F. C. Carpați: Hevessy — Holzmann, Ardos — Szerenny II, Ghidaly, Kert — Oprea, Telecty, Szerenny III, Szerenny IV, Szöke.

Tricolor C. F. P. V.: Schramek, Hetzer, Dunăreanu, Mosko, Dobra, Lupaș — Dyck, Bocșa, Gallis, Covaci, Cocis

GALLIS RATEAZA PRIMA OCAZIE

Jocul începe foarte vioiu. Atacurile se produc de o parte și de alta, iar fazele frumoase abundă.

In min. 12, Gallis este la 12 m. și shootează minunat, dar Hevessy apără în extremis

CEA MAI BUNA APARARE

Reacțiunea gazdelor nu întârzie, însă apărarea ploeștenilor Schramek—Hetzer—Dunăreanu este în formă mare și nu lasă să treacă nimic, distrugând orice tentativă.

...ȘI CEI MAI BUNI JUCATORI

La reluare, F. C. Carpați atacă violent, dar are ghinion, mai ales în faptul că apărarea adversă este de netrecut.

Oprea este complet anihilat de Lupaș care a fost cel mai bun jucător de pe teren. Ca și Szerenny II dela F. C. Carpați.

O OCAZIE A PLOEȘTENILOR ADUCE VICTORIA GAZDELOR

In min. 86, Cocis scapă singur, se apropie de poartă, dar nu trage, ci pasează lui Gallis care se află în fața porții. Gallis trage puternic și plasat, dar Hevessy apără și degajează. Mingea intră în posesia atacului băimărean care produce învălmășeală în fața porții lui Schramek.

Arbitrul rămăsese în urmă, dar observând că o „mână" a lovit balonul, a acordat 11 m. fără ca să știe cine a comis handsul.

Telecty marcehează imparabil. Deci 1—0 pentru F. C. Carpați, scor cu care se termină jocul.

F. C. Carpați a meritat victoria, chiar la o diferență mai mare; dar nu merita să învingă printr'un penalty.

S'au remarcat: Hevessy, Holzmann, Ardos, Kert, Szerenny II, Schramek, Hetzer, Dunăreanu, Lupaș și Gallis.

Jocul în general, n'a mulțumit asistența.